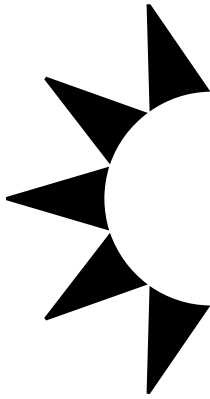
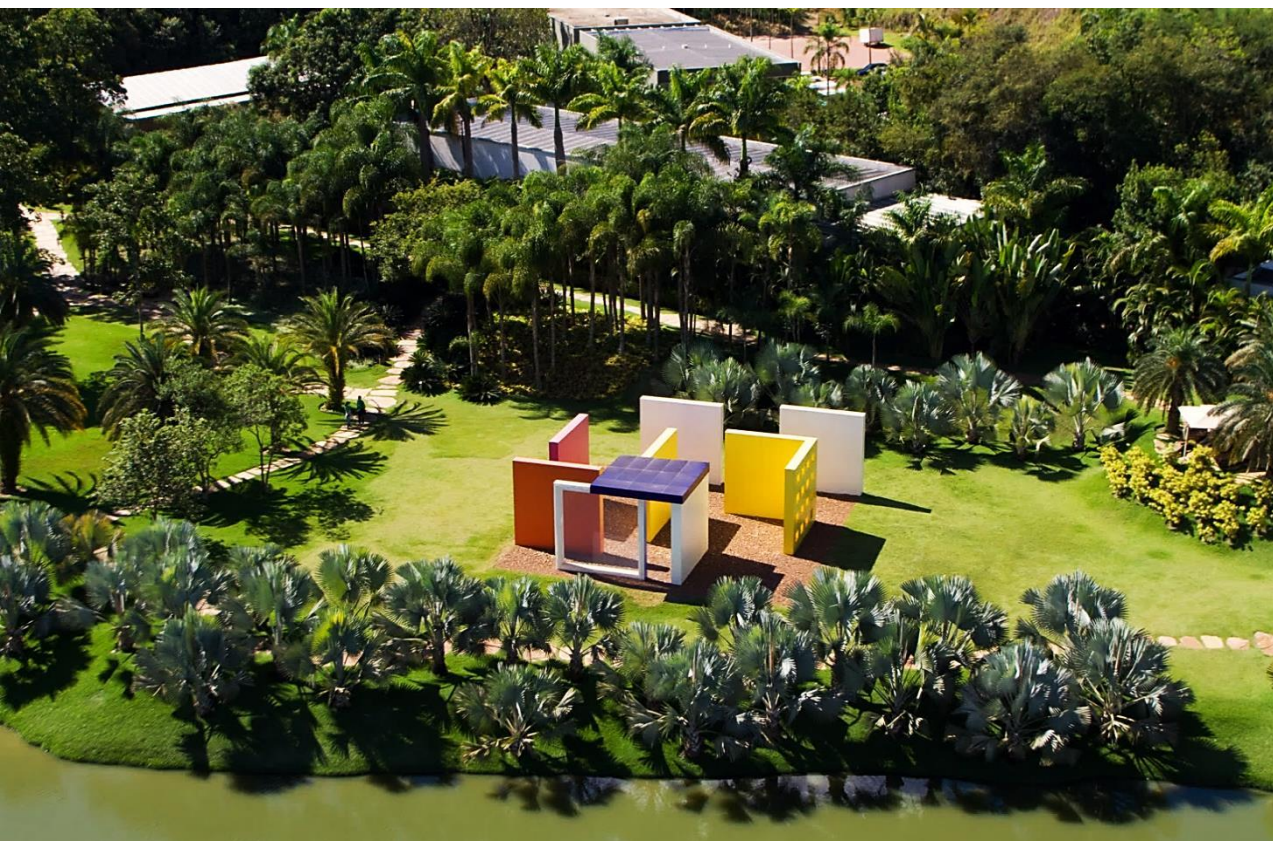




reservas@auroraeco.com.br
+55 11 3086 1731
auroraeco.com.br



BRASIL INHOTIM



auroraeco



A EXPERIÊNCIA



Boa notícia: para conhecer o Instituto de Arte Contemporânea Inhotim você só precisa de um feriado ou um final de semana estendido. Bastam 3 dias para conhecer tudo que esse enorme museu de arte e biologia guarda em seu interior.

A área de visitação de Inhotim se estende por pouco mais de 90 hectares e compreende jardins, galerias, edificações e fragmentos de mata, além de cinco lagos ornamentais, que somam aproximadamente 3,5 hectares.

Curiosidade: A propriedade totaliza 786 hectares – destes, 440 hectares são tratados como área de preservação ambiental.

O Instituto Inhotim é a sede de um dos mais importantes acervos de arte contemporânea do Brasil e considerado o maior museu a céu aberto do mundo.



LOCALIZAÇÃO

O Instituto de Arte Contemporânea Inhotim fica em Brumadinho – uma cidade mineira com não mais de 30 mil habitantes, distante 60 km de Belo Horizonte. Ironias da vida: o maior centro de arte ao ar livre da América Latina se aninha no aconchego de uma cidade pequena, com nome no diminutivo.

ARTE

Para os amantes de arte, o local é um prato cheio. O acervo abriga 450 obras de artistas brasileiros e estrangeiros, entre eles Cildo Meireles, Tunga, Vik Muniz, Hélio Oiticica, Ernesto Neto, Matthew Barney, Doug Aitken, Chris Burden, Yayoi Kusama, Paul McCarthy, Zhang Huan, Valeska Soares, Marcellvs e Rivane Neuenschwander.

JARDIM

Como se não bastassem as áreas de mata nativa, a propriedade conta ainda com jardins projetados por Burle Marx e a presença de plantas raras, como a flor-cadáver, uma espécie nativa da Ásia conhecida como a maior flor do mundo. Riquíssimo, o jardim tem 4.300 espécies de planta em cultivo e é cenário para projetos de pesquisas.

DIA 1

Chegada ao aeroporto de Belo Horizonte e traslado de cerca de 1h30 ao Instituto Inhotim. Visita a este lugar singular, com um dos mais relevantes acervos de arte contemporânea do mundo e uma coleção botânica que reúne espécies raras e de todos os continentes. Ao fim da tarde, traslado para o hotel.

DIA 2

Após o café da manhã, traslado para o Instituto Inhotim. Visita guiada com foco ambiental. Passeio pelos jardins permeados por lagos ornamentais que recebem algumas aves aquáticas. Interação com algumas obras de arte durante e visita e convite a reflexão sobre a importância da preservação da biodiversidade vegetal e animal para a sobrevivência humana. Pausa para o almoço (não incluído). Depois do almoço, continuação da visita e ao final do dia, traslado para o hotel.

Refeições inclusas: Café da manhã

DIA 3

Após o café da manhã, traslado para o aeroporto.

Refeições inclusas: Café da manhã

MELHOR ÉPOCA

Boa notícia: qualquer época do ano é boa para conhecer Inhotim! O Instituto segue na ativa todos os meses do ano e quase todos os dias da semana, exceto às segundas-feiras. Aproveite sem dó!

COMO CHEGAR

Voos diários para o aeroporto de Belo Horizonte. Depois, traslado rodoviário de 60 km até a cidade de Brumadinho – a viagem leva cerca de 1h30.



HOTELARIA



FASANO BELO HORIZONTE

A acomodação de 27 m² associa decoração refinada com elementos que remetem ao estilo colonial mineiro. Teares, madeira rústica, pátinas, pedra sabão, tijolos aparentes e outros materiais tradicionais unem-se a peças da Bernardes Arquitetura e de designers brasileiros de diferentes épocas para oferecer um ambiente atemporal.



VALORES

***Este roteiro conta com hotelaria que opera com valores flutuantes. Consulte-nos para saber os valores exatos deste roteiro na data ideal para a sua viagem.*

INCLUI

- 2 noites de hospedagem no Fasano Belo Horizonte, na categoria Superior, com café da manhã.
- Traslados privativos descritos no roteiro.
- Entrada para o Instituto de Arte Contemporânea Inhotim.
- 2 dias de visita guiada no instituto.
- Seguro de viagem.
- Telefone de plantão durante a viagem, disponível 24h e todos os dias.

NÃO INCLUI

- Passagem aérea.
- Despesas de ordem pessoal.
- Refeições e bebidas.
- Gorjetas.